



GT Organização, mediação, tecnologia e sociedade

MAPEAMENTO DAS PROPOSTAS DE METODOLOGIAS DE ANÁLISE DE ASSUNTO EM PERIÓDICOS NACIONAIS DA CIÊNCIA DA INFORMAÇÃO

Maria Capitolina Oliveira Pinheiro¹

Leticya Jamily Sales Batista²

Raimunda Fernanda dos Santos³

RESUMO

Estuda aspectos teóricos e metodológicos acerca da análise de assunto. Tem como objetivo geral mapear as propostas de metodologia de análise de assunto publicadas em artigos de periódicos nacionais da área de Ciência da Informação. Utiliza como metodologia as pesquisas bibliográfica, exploratória, descritiva com abordagem qualitativa e aplicação da técnica de análise de conteúdo realizada com base na norma ABNT NBR 12676/1996. Constata que na área de Ciência da Informação foram identificadas propostas de metodologias para a análise dos seguintes documentos: literatura infantil do gênero fábula; textos científicos; textos narrativos ficcionais; documentos da área de saúde; doutrina; textos narrativos de ficção; artigos de jornal; literatura infantojuvenil em prosa; acórdãos; documentos populares e fotografias. Conclui enfatizando a importância da criação de novas metodologias para a análise de assunto de recursos digitais face ao atual contexto sociocultural, tecnológico e de mercado.

Palavras-chave: análise de assunto; metodologia de análise de assunto; Ciência da Informação.

1 INTRODUÇÃO

A análise de assunto consiste em uma operação de busca e identificação de conceitos que condensam a essência do documento em qualquer formato (texto, áudio, imagem, vídeo,

¹ Graduanda em Biblioteconomia pela Universidade Federal do Rio Grande do Norte (DECIN/UFRN). E-mail: capitolina.pinheiro.082@ufrn.edu.br

² Graduanda em Biblioteconomia pela Universidade Federal do Rio Grande do Norte (DECIN/UFRN). E-mail: jamilybatista79@gmail.com

³ Doutora em Ciência da Informação pela Universidade Federal da Paraíba (PPGCI/UFPB). Docente do Departamento de Ciência da Informação da Universidade Federal do Rio Grande do Norte (DECIN/UFRN). Professora permanente externa do Programa de Pós-Graduação em Ciência da Informação da Universidade Estadual de Londrina (PPGCI/UEL). E-mail: raimunda.fernanda@ufrn.br



26º Seminário de Pesquisa do CCSA

Crise Climática, Desenvolvimento e Democracia
23 a 27 de setembro de 2024

por exemplo). Essa operação tem grande relevância para a indexação, pois através dela é possível identificar e disponibilizar pontos de acesso para a recuperação da informação.

A análise de assunto, também denominada na literatura como “análise da informação” ou “análise documentária”, diz respeito a um conjunto de práticas originárias dos campos de aplicação da Ciência da Informação, serve à “compreensão, organização e recuperação dos conteúdos presentes em diferentes registros e suportes” (Baptista; Araújo Júnior; Carlan, 2005, p.64).

Conforme as pesquisas no campo da Ciência da Informação e os diferentes tipos de documentos que surgem no hodierno contexto informacional, são criadas novas metodologias que auxiliem as práticas de análise de assunto, a serem realizadas pelo profissional indexador.

Com base nessa perspectiva, surge o seguinte questionamento: quais são as propostas de metodologias de análise de assunto têm sido publicadas em artigos de periódicos da área de Ciência da Informação?

Seguindo essa linha de raciocínio, esta pesquisa tem como objetivo geral: mapear as propostas de metodologia de análise de assunto publicadas em artigos de periódicos nacionais da área de Ciência da Informação.

A relevância desta pesquisa decorre, em linhas gerais, da ausência de trabalhos cujo foco seja identificar as metodologias de análise de assunto publicadas em periódicos científicos brasileiros, considerando uma busca realizada em fontes que agregam a literatura nacional como a Base de Dados de Artigos de Periódicos em Ciência da Informação (BRAPCI) e a Biblioteca Digital Brasileira de Teses e Dissertações (BDTD) em julho de 2024.

Além disso, esta pesquisa contribui para a elucidação de outras metodologias de análise de assunto, para além de textos. Também contribui para a literatura do campo, considerando as pesquisas de Fujita, Neves e Dal’Evedove (2017) e Fujita *et al.* (2020), as quais apresentam em livros de sua autoria um conjunto de metodologias de análise documentária

Diante desse cenário, após uma busca realizada na literatura em julho de 2024, verificou-se a inexistência de um trabalho que apresente um panorama das metodologias de análise de assunto em artigos publicados em periódicos nacionais, agregando todas as



metodologias de análise já propostas de compilação das principais obras da literatura do campo da ciência da informação, com o objetivo de otimizar o tempo e a qualidade da indexação.

2 ANÁLISE DE ASSUNTO: CONCEITOS, VARIÁVEIS E ELEMENTOS CONSTITUINTES

A análise de assunto tem como finalidade identificar os conceitos que representam o documento, de modo que esses conceitos possam atender as necessidades dos usuários.

A identificação dessas ideias é realizada através de três importantes variáveis que interagem entre si: leitor, texto e contexto (Fujita 2003).

O leitor diz respeito ao profissional que realizará a leitura do documento, considerando os conhecimentos já armazenados em sua memória. Dele depende para a compreensão do documento, para a construção de novos conhecimentos e para o trabalho operacional com o documento. O texto, por sua vez, compreende todo e qualquer documento a ser analisado pelo leitor (livro, fotografia, áudio, vídeo, etc.), considerando as suas superestruturas e o seu conteúdo, uma vez que ler um romance é diferente de ler um texto científico, por exemplo. Já o contexto está relacionado tanto à ambiência em que o documento será armazenado, quanto às questões físicas, sociais e psicológicas do indexador no momento da sua análise.

Não há uma metodologia única que aponte um conjunto de procedimentos a serem adotados durante o processo da análise de assunto, uma vez que a mesma depende do tipo de documento a ser analisado e o tipo de representação a ser executada.

Para Fujita, Alves e Almeida (2020) a análise de assunto contempla, em linhas gerais as seguintes etapas:



Figura 1 - Etapas da análise de assunto

1 ANÁLISE	<p>1.1 Identificar a tipologia documental: abstração das diferentes manifestações (visuais, gestuais, verbais ou sincréticas) e identificação do seu plano de conteúdo;</p> <p>1.2 Leitura técnica do documento: observar as partes que revelem maior conteúdo temático;</p> <p>1.3 Identificar conceitos: aplica-se um conjunto de categorias conceituais, visando a construção de enunciados de assunto.</p>
2 SÍNTESE	<p>2.1 Selecionar conceitos: os enunciados de assunto são categorizados em principais, secundários e periféricos, e ordenados logicamente, tendo como parâmetros a estrutura, a função e os usos;</p> <p>2.2 Condensação documental: redução do documento original a um micro-documento (resumos ou índices);</p> <p>2.3 Representação documental: tradução do conteúdo temático do documento em linguagem documentárias.</p>

Fonte: Elaborado pelas autoras com base em Fujita, Alves e Almeida (2020).

Em linhas gerais, percebe-se que a primeira etapa (a análise) está relacionada à leitura do documento para a identificação dos conceitos que representam o(s) seu(s) assunto(a) e a segunda etapa (a síntese) diz respeito à seleção dos conceitos e a sua condensação em resumos ou em termos que se configuram como pontos de acesso para a recuperação da informação, por meio da prática de indexação.

Considerando a subjetividade do indexador e a complexidade do processo de análise de assunto, ao longo do tempo foram criadas metodologias de análise de assunto objetivando minimizar as implicações negativas inerentes à subjetividade desse profissional no processo de representação dos objetos informacionais e tornar a análise de assunto mais próxima possível de atender os parâmetros conceituais dos seus recursos (Santos, 2019).

A NBR 12676 (ABNT, 1992, p.1), por exemplo, “fixa as condições exigíveis para a prática normalizada do exame de documentos, da determinação de seus assuntos e da seleção de termos de indexação”, com foco em produções científicas textuais.

Essa norma apresenta um conjunto de partes a serem analisadas pelo indexador, como: título e subtítulo; resumo, se houver; sumário, introdução, ilustrações; diagramas; tabelas e seus títulos explicativos; palavras ou grupos de palavras em destaque e referências



bibliográficas. Além disso contempla oito perguntas que podem nortear o indexador no processo de análise de assunto, são elas:

Quadro 1- Perguntas norteadoras para a identificação de conceitos (ABNT NBR 12676/1992)

Qual é o assunto de que trata o documento?
Como se define o assunto em termos de teorias e hipóteses?
O assunto contém uma ação, processo ou operação?
O documento trata do agente desta ação?
O documento se refere a métodos, técnicas especiais?
Há um contexto local ou um ambiente especial na discussão?
O assunto foi considerado de um ponto de vista interdisciplinar?

Fonte: ABNT NBR 12676 (1992).

Tais aspectos previstos na norma devem ser considerados, uma vez que o profissional indexador não consegue realizar a leitura do documento completo, isto é, do início ao fim, principalmente devido à quantidade de materiais que necessitam ser tratados e analisados na unidade de informação, sendo assim o leitor saltará trechos em busca da informação relevante (Cintra, 1987). Para tanto, se faz uma leitura denominada de “leitura técnica”, a qual tem como objetivo “recolher os dados que permitirão o estabelecimento da representação desses itens nos sistemas de informação” (Moura, 2004, p. 164).

Na literatura da área de Ciência da Informação foram propostas diferentes metodologias de análise de assunto. Nessa seara, destaca-se o livro das organizadoras Fujita, Neves e Dal’Evedove (2017) intitulado “Leitura documentária: estudos avançados para a indexação” que apresenta reflexões e metodologias relacionadas à leitura documentária, incluindo modelos de análise de literatura infantil do gênero fábula e textos científicos.

De maneira complementar, destaca-se a obra das organizadoras Fujita, Alves e Almeida (2020) intitulada “Modelos de leitura documentária para indexação: abordagens teóricas interdisciplinares e aplicações em diferentes tipos de documentos”. A obra contempla propostas de metodologias de análise de assunto de diferentes tipos de documentos, dentre eles: textos narrativos ficcionais; documentos da área de saúde; doutrina; textos narrativos de



ficção; artigos de jornal; literatura infantojuvenil em prosa; acórdãos; documentos populares e fotografias.

De outro modo disposto, com vistas a apresentar um mapeamento das propostas de metodologias de análise de assunto presentes nos periódicos científicos nacionais da área de Ciência da Informação, a seção a seguir descreve os procedimentos metodológicos empreendidos nesta pesquisa.

3 PROCEDIMENTOS METODOLÓGICOS

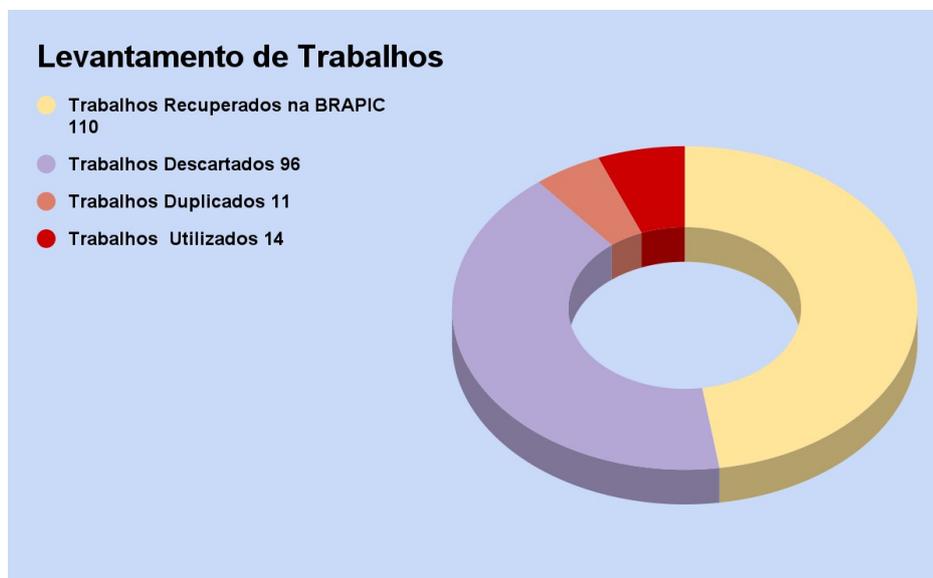
Este estudo é caracterizado como uma pesquisa bibliográfica, exploratória, descritiva com abordagem qualitativa e aplicação da técnica de análise de conteúdo.

Tendo em vista que o objetivo geral da pesquisa consiste em mapear as propostas de metodologia de análise de assunto publicadas em artigos de periódicos nacionais da área de Ciência da Informação, a pesquisa bibliográfica foi realizada na Base de Dados Referencial de Artigos de Periódicos em Ciência da Informação (BRAPCI) em julho de 2024 com os termos de busca “metodologia de análise da informação”, “metodologia de análise documentária”, “metodologia de análise de assunto”.

No total foram recuperados 110 (cento e dez) produções científicas, destas apenas 14 (quatorze) tinha como foco a proposição de metodologia para a análise de assunto de alguma espécie documental. Sendo assim, foram descartados 96 (noventa e seis) trabalhos, por não compreender o escopo desta investigação. O Gráfico a seguir apresenta a síntese desses resultados.



Gráfico 1- Resultado das buscas realizadas na BRAPCI



Fonte: Elaborado pelas autoras.

Sendo assim, as 14 (quatorze) produções científicas recuperadas foram analisadas a fim de identificar qual o foco das metodologias ou orientações de análise de assunto propostas, bem como os tipos de materiais informacionais relacionados a essas proposições.

Para a realização da análise do conteúdo das produções científicas recuperadas, foi considerada a norma ABNT NBR 12676/1996, que faz as condições exigíveis para a prática normalizada do exame de documentos, da determinação dos seus assuntos e da seleção de termos de indexação. A partir das orientações estabelecidas nesta norma, foi possível realizada uma análise considerada satisfatória para o cumprimento do objetivo desta investigação.

A seção a seguir apresenta a análise e a discussão dos resultados desta pesquisa.

4 ANÁLISE E DISCUSSÃO DOS RESULTADOS

A partir das análises realizadas, verificou-se que a primeira metodologia de análise de assunto publicada em periódico científico nacional da área de Ciência da Informação foi criada no ano de 1997 por Miriam Paula Manini, intitulada “Análise documentária de



26º Seminário de Pesquisa do CCSA

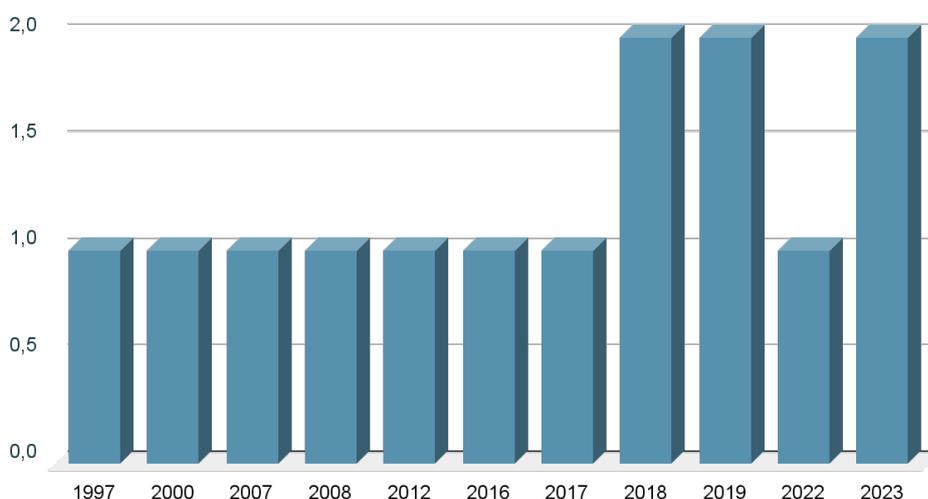
Crise Climática, Desenvolvimento e Democracia
23 a 27 de setembro de 2024

imagens: a fotografia e seus textos”, essa metodologia é focada na análise de imagens, em especial as imagens fotográficas.

Em nítido contraste, a proposta de metodologia de análise de assunto mais recente foi publicada em artigo de periódico no ano de 2023 pelas autoras Chagas e Albuquerque (2023) cujo foco é a análise e representação de xilogravuras de Nena Borges, a xilógrafa mais antiga em atividade em Pernambuco. O objetivo do estudo consistiu em analisar as temáticas das xilogravuras de Nena Borges utilizando a metodologia iconográfica de Panofsky (1977).

Em relação à quantidade de produções científicas por ano, desde o ano em que a primeira metodologia de análise de assunto foi criada, observou-se que os anos 2018, 2019 e 2023 obtiveram maior quantidade de propostas de metodologias, conforme é apresentado no Gráfico 2 a seguir.

Gráfico 2 - Quantidade de trabalhos recuperados por ano de publicação



Fonte: Elaborado pelas autoras.

Também foi possível identificar os tipos de materiais informacionais contemplados nas propostas de metodologias de análise de assunto publicadas em periódicos científicos da área de Ciência da Informação. A Figura 1 apresenta quais são esses documentos:



Figura 1- Espécies documentais contempladas nas metodologias de análise de assunto



Fonte: Elaborado pelas autoras.

Com base nessa perspectiva, é possível perceber a variedade de documentos contemplados nas propostas de metodologias, os quais são documentos textuais (literatura de ficção, literatura infantojuvenil, literatura juvenil, ficção comercial juvenil, acórdãos) e imagéticos (fotografias e xilogravuras).

Com vistas a apresentar as propostas de metodologias ou orientações relacionadas à análise de assunto presentes na literatura, foi elaborado um Quadro contemplando o título da publicação, os seus respectivos autores o enfoque da pesquisa e o ano de publicação.

Quadro 2 – Autorias e enfoques das orientações e propostas de metodologias de análise de assunto

TÍTULO	AUTOR(ES)	ENFOQUE	ANO
Análise documentária de imagens: a fotografia e seus textos	Miriam Paula Manini	Análise documentária de imagens sobre uma reflexão semiótica na transformação da mensagem fotográfica na mensagem escrita.	1997



26º Seminário de Pesquisa do CCSA

Crise Climática, Desenvolvimento e Democracia

23 a 27 de setembro de 2024

Análise documentária de fotografias: proposta de uma nova metodologia	Miriam Paula Manini	Propõe uma metodologia de análise e indexação de fotografias, baseada na Semiótica de Charles Sanders Peirce.	2000
Análise de assunto da literatura infantil: o feijão e o sonho embalados para viagem	Margareth Egídia Moreira Eduardo José Wense Dias	Apresenta sugestões para a análise de assunto na literatura ficcional infantil em bibliotecas escolares	2007
Análise documental de textos literários infanto-juvenis: perspectivas metodológicas com vistas à identificação do tema	Roberta Caroline Vesu Alves; João Batista Ernesto de Moraes	Propõe uma metodologia para a análise de textos literários infantojuvenis, envolvendo a ciência da informação, lingüística, semântica e semiótica.	2008
Informação e memória: uma análise documentária dos registros icônicos das imagens de romarias de Juazeiro do Norte armazenadas no acervo do Laboratório de Ciência da Informação e Memória (LACIM) da UFC Campus Cariri	Ariluci Goes Elliott; Telma Campanha de Carvalho Madio	Discorre sobre a análise de fotografias das romarias em Juazeiro do Norte	2012
Estratégias metacognitivas para análise de assunto: aspectos teóricos de superestrutura e esquemas sobre textos literários infanto-juvenis	Roberta Caroline Vesu Alves Dulce Amélia de Brito Neves Mariângela Spotti Lopes Fujita João Batista Ernesto de Moraes	Apresenta estratégias para a identificação de temas em textos literários infanto-juvenil	2016
Indexação de obras de ficção em bibliotecas universitárias: avaliação e adequação do Modelo para indexação de ficção(MENTIF)	Mariângela Spotti Lopes Fujita; Deise Maria Antonio Sabbag; Luciana Beatriz Piovezan dos Santos; Rosane Rodrigues de Barros Ribas; Fábio Sampaio Rosas; Marcia	Propõe o Modelo de Indexação de Ficção (MENTIF) para melhorar o acesso de recuperação de literatura de ficção	2017



26º Seminário de Pesquisa do CCSA

Crise Climática, Desenvolvimento e Democracia

23 a 27 de setembro de 2024

	Correia Bueno Degasperi.		
Análise de assunto de acórdãos jurisprudenciais	Ana Carolina Ferreira Mestranda; Benildes Coura Moreira dos Santos Maculan	Metodologia de análise de assunto no campo dos acórdãos jurisprudenciais	2018
Modelo de leitura técnica para a análise de assunto de acórdãos produzidos pelos tribunais de contas	Ana Carolina Ferreira Benildes Coura Moreira dos Santos Maculan	Proposta de uma metodologia para análise de assunto de acórdãos realizados pelos tribunais de contas	2018
Metodologia para a análise de assunto de acórdãos no contexto do controle externo: proposta de um modelo de leitura técnica	Ana Carolina Ferreira Benildes Coura Moreira dos Santos Maculan	Metodologia para a sistematização da análise de assunto do acórdão.	2019
Indexação de xilogravuras de cordel: uma abordagem sob a perspectiva cognitiva	Raimunda Fernanda dos Santos; Maria Elizabeth Baltar Carneiro de Albuquerque; Dulce Amélia de Brito Neves	Apresenta orientações sobre a análise e indexação de xilogravuras de cordel a partir de uma abordagem cognitiva	2019
Indexação de livros juvenis: a etapa da análise de assunto	Hugo Figueiredo Mafra Rosa Inês de Novais Cordeiro	Apresenta recomendações para a indexação de assuntos de livros de ficção juvenil	2022
Muito além do que se ver: representação imagética das xilogravuras de Nena Borges	Allini Chagas MariaElizabeth Baltar Carneiro de Albuquerque	Propõe a aplicação da metodologia iconográfica de Panofsky para a análise e indexação de xilogravuras	2023
Aspectos sobre a análise de assunto de obras de ficção comercial juvenil: os livros e seus vídeos-resenha	Hugo Figueiredo Mafra; Rosa Inês de Novais Cordeiro	Propõe uma metodologia para análise de assunto de obras de ficção comercial juvenil	2023

Fonte: Elaborado pelas autoras.



Diante do exposto, foi possível perceber a variedade de proposições e orientações relacionadas à análise de assunto na literatura da área de Ciência da Informação. Observou-se ainda que dentre as 14 (quatorze) produções científicas recuperadas, algumas delas apresentam orientações e/ou reflexões relacionadas à análise de assunto de tipos específicos de documentos, sem ser necessariamente a proposição de uma metodologia propriamente dita. Tais orientações podem servir de apoio ao profissional indexador no processo de análise de assunto para fins de tomada de decisão.

5 CONSIDERAÇÕES FINAIS

Através desta investigação foi possível identificar a variedade de proposições e orientações relacionadas à análise de assunto na área de Ciência da Informação, com vistas a contribuir com profissionais e pesquisadores do campo.

Na oportunidade, constatou-se que na área de Ciência da Informação foram identificadas propostas de metodologias para a análise dos seguintes documentos: literatura infantil do gênero fábula; textos científicos; textos narrativos ficcionais; documentos da área de saúde; doutrina; textos narrativos de ficção; artigos de jornal; literatura infantojuvenil em prosa; acórdãos; documentos populares e fotografias.

Com as demandas causadas pelos avanços tecnológicos, os recursos digitais também carecem de serem verificados pelo prisma da análise de assunto para fins de indexação, confecção de resumos e recuperação da informação. Portanto, a criação de novas metodologias que contemplem esses recursos se torna emergente e necessário no hodierno sociocultural, tecnológico e de mercado.

REFERÊNCIAS

ASSOCIAÇÃO BRASILEIRA DE NORMAS TÉCNICAS. **NBR 12676**: Métodos para análise de documentos: determinação dos seus assuntos e seleção de termos de indexação. Rio de Janeiro: ABNT, 1992.

BAPTISTA, D. M.; ARAÚJO JÚNIOR, R. H.; CARLAN, E. O escopo da análise da informação. In: ROBREDO, J.; BRASCHER, M. (Org.). **Passeios pelo bosque da informação**: estudos sobre representação e organização da informação e do conhecimento. Brasília, DF: IBICT, 2010.



26º Seminário de Pesquisa do CCSA

Crise Climática, Desenvolvimento e Democracia

23 a 27 de setembro de 2024

FUJITA, M. S. L. A leitura documentária do indexador: aspectos cognitivos e linguísticos influentes na formação do leitor profissional. 2003. Tese (Livre-Docência em Análise Documentária e Linguagens Documentárias Alfabéticas) - Faculdade de Filosofia e Ciências, Universidade Estadual Paulista, Marília, 2003.

FUJITA, M. S. L.; ALVES, R. C. V.; ALMEIDA, C. C. de (orgs.). **Modelos de leitura documentária para indexação**: abordagens teóricas interdisciplinares. Marília: Oficina Universitária; São Paulo: Cultura Acadêmica, 2020. 460p.

FUJITA, M. S. L.; NEVES, D. A. B.; DAL'EVEDOVE, P. R. (orgs.). **Leitura documentária**: estudos avançados para a indexação. Marília, SP: Oficina Universitária; São Paulo: Cultura acadêmica, 2017.

FUJITA, M. S. L. A identificação de conceitos no processo de análise de assunto para indexação. **Revista Digital de Biblioteconomia e Ciência da Informação**, [S. l.], v. 1, n. 1, p. 60-90, 2003.

SANTOS, R. F. **Indexação de xilogravuras em versos**: a representação entre o real e o imaginário coletivo. 2019. Tese (Doutorado em Ciência da Informação) – Universidade Federal da Paraíba, João Pessoa, 2019. Disponível em: https://repositorio.ufpb.br/jspui/handle/123456789/18960?locale=pt_BR. Acesso em: 15 ago. 2024.

SOUZA, B. P. de; FUJITA, M. S. L. Análise de assunto no processo de indexação. **Inf. & Soc.:Est.**, João Pessoa, v. 24, n. 1, p. 19-34, 2014.